



REGULAMIN

III OGÓLNOPOLSKI KONKURS SKRZYPIEC I ALTÓWKI ANTONIEGO COFALIKA

1. Organizatorem III OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU SKRZYPIEC I ALTÓWKI ANTONIEGO COFALIKA jest Szkoła Muzyczna I stopnia im. Oskara Kolberga w Raciechowicach (dawna siedziba w Czaśławiu).
2. Celem Konkursu jest rozwój talentu muzycznego dzieci, prezentacja osiągnięć artystycznych i promocja najzdolniejszych uczniów, zdobywanie doświadczenia estradowego, podnoszenie kompetencji i umiejętności metodyczno - pedagogicznych nauczycieli, wymiana doświadczeń pedagogicznych, popularyzacja twórczości Profesora Antoniego Cofalika, wybitnego pedagoga i kompozytora licznych utworów dla dzieci i młodzieży.
3. Konkurs przeznaczony jest dla skrzypków i altowiolistów szkół muzycznych I i II st. Dopuszcza się również udział uczniów, którzy realizują cykl kształcenia w innych szkołach bądź placówkach artystycznych.
4. W konkursie mogą brać udział skrzypkowie i altowiolisci urodzeni po 31 grudnia 2007 r.
5. Przegląd konkursowy odbędzie się w dniach **13-15 czerwca 2024 r.** w Sali Koncertowej w Sułkowicach. Adres: **ul. 1 Maja 66, 32-440 Sułkowice/Małopolska.**
6. Przegląd jest otwarty dla publiczności.
7. Jednoetapowe przeglądy przeprowadzone będą w czterech grupach wiekowych:

Grupa I - klasa I i II SM I st. cykl 6-letni i 8-letni oraz klasa I SM I st. cykl 4-letni

Grupa II - klasa III i IV SM I st. cykl 6-letni i 8-letni oraz klasa II i III SM I st. cykl 4-letni

Grupa III - klasa V i VI SM I st. 6-letni i 8-letni oraz klasa IV SM I st. cykl 4-letni

Grupa IV - klasa VII i VIII OSM I st. cykl 8-letni oraz klasa I i II SM II st.

8. O przydziale do grupy uczestnika z innych szkół bądź placówek artystycznych decyduje rok nauki odpowiadający danej klasie SM nie przekraczający ośmiu lat nauki.
9. PROGRAM:
 - GRUPA I**
 - miniatura ze zbioru Antoniego Cofalika *W zoo*
 - kontrastujący utwór dowolny z akompaniamentem (z wyłączeniem form cyklicznych)
 - GRUPA II**
 - miniatura ze zbioru Antoniego Cofalika *W zoo* lub *W cyrku* lub inny utwór kompozytora polskiego
 - I lub III cz. koncertu
 - GRUPA III**
 - miniatura ze zbioru Antoniego Cofalika *W cyrku* lub *Ptaszarnia* lub inny utwór kompozytora polskiego
 - I lub III cz. koncertu
 - GRUPA IV**
 - miniatura ze zbioru Antoniego Cofalika *W cyrku* lub *Ptaszarnia* lub *Preludium i Fughetta (b-a-c-h)* lub inny utwór polskiego kompozytora
 - I lub III cz. koncertu
10. W każdej grupie dopuszcza się wykonanie utworu Antoniego Cofalika z wyższej grupy.

11. Zdobywca nagrody Grand Prix w poprzednich edycjach konkursu nie może wziąć udziału w konkursie po raz kolejny.
12. Program należy wykonać z pamięci, kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.
13. Uczestnicy Konkursu i akompaniatory, zobowiązani są do posiadania oryginalnych nut (nie kserokopii) podczas występów konkursowych i Koncertu Laureatów.
14. Jury pod przewodnictwem Profesora Antoniego Cofalika będzie pracować w oparciu o wewnętrzny regulamin. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
15. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa, a dla nagrodzonych przewidziane są nagrody rzeczowe.
16. Za najlepiej wykonany utwór Antoniego Cofalika przewidziana jest nagroda specjalna.
17. Wyznaczeni przez Jury Laureaci oraz ich akompaniatory są zobowiązani do wzięcia udziału w Koncercie Laureatów, który odbędzie się w Sali Koncertowej w Sułkowicach.
Adres: ul. 1 Maja 66, 32-440 Sułkowice/Małopolska.
18. Wszelkie nagrody i dyplomy wręczane będą jedynie podczas Koncertu Laureatów.
19. Uczestnicy będą występować w kolejności ustalonej przez organizatora.
20. Lista zakwalifikowanych oraz Harmonogram przesłuchań zostanie opublikowany na stronie Szkoły www.smczaslaw.pl do dnia **27 maja 2024 r.**
21. Uczestnicy zobowiązani są do zgłoszenia się minimum godzinę przed planowanym terminem występu do oznaczonego stanowiska rejestracji.
22. **Zgłoszenia Uczestników wraz z dołączonym i podpisanym załącznikiem RODO (uczestnik, akompaniator) oraz potwierdzeniem wpłaty wpisowego** należy dokonać poprzez formularz elektroniczny dostępny na stronie Szkoły www.smczaslaw.pl oraz profilu Facebook III Ogólnopolski Konkurs Skrzypiec i Altówki Antoniego Cofalika w terminie **do 13 maja 2024 r.**
23. **Ze względów organizacyjnych o zakwalifikowaniu do konkursu decydować będzie kolejność zgłoszeń.**
24. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego fotografowania i filmowania uczestników oraz wykorzystania ich wizerunku w celach dokumentacyjnych, reklamowych oraz promocyjnych.
25. Wpisowe w wysokości 180 zł należy wpłacić na konto Rady Rodziców:

68 1240 5064 1111 0011 0895 4000 (Bank Pekao S.A.)

tytułem: Imię i nazwisko uczestnika – Konkurs skrzypiec i altówki.

26. W przypadku rezygnacji uczestnika wpisowe nie podlega zwrotowi.
27. Koszty podróży, wyżywienia i zakwaterowania Uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
28. Przesłanie Zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych uczestnika i akompaniatora na potrzeby realizacji Konkursu, a także wyrażenie zgody na wykorzystanie wizerunku uczestnika i akompaniatora na potrzeby promocyjne wydarzenia.
29. Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo do dokonywania zmian w niniejszym regulaminie. Informacja o ewentualnych zmianach zostanie umieszczona na stronie internetowej Szkoły www.smczaslaw.pl oraz profilu Facebook III Ogólnopolski Konkurs Skrzypiec i Altówki Antoniego Cofalika.

KONTAKT

konkurs.skrzypiecialtowki@gmail.com