

REGULAMIN

II SZKOLNEGO KONKURSU GITAROWEGO



Szkoła Muzyczna im. Oskara Kolbera

Czasław 2017

I.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem II Konkursu gitarowego jest Szkoła Muzyczna I st. im. Oskara Kolberga w Czaławiu.
2. Cele Konkursu:
 - dbanie o rozwój sceniczny uczniów
 - motywowanie uczniów do pracy w duchu zdrowej rywalizacji
 - dbanie o poziom muzyczny klasy gitary
 - nawiązywanie kontaktów i wymiana doświadczeń między uczniami
3. Konkurs odbędzie się w Szkole Muzycznej I st. im. Oskara Kolberga w Czaławiu **6 maja 2017 r.**
4. Konkurs jest otwarty dla wszystkich uczniów klas gitary Szkoły Muzycznej I st. im. Oskara Kolberga.
5. Konkurs prowadzony będzie jednoetapowo w następujących kategoriach:
 - Kategoria I** – uczniowie klas I cyklu sześcioletniego,
 - Kategoria II** – uczniowie klas II cyklu sześcioletniego oraz klasy I cyklu czteroletniego,
 - Kategoria III** – uczniowie klas III i IV cyklu sześcioletniego oraz II cyklu czteroletniego,
 - Kategoria IV** – uczniowie klas V i VI cyklu sześcioletniego oraz III i IV cyklu czteroletniego.
6. Uczestników konkursu oceniać będzie jury, powołane przez Dyrektora Szkoły Muzycznej I st. im. Oskara Kolberga w Czaławiu.
7. Zasady oceniania ustali jury powołane w trakcie obrad poprzedzających konkurs.
8. Postanowienia jury są ostateczne i niepodważalne.
9. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy, a dla nagrodzonych przewidziane są nagrody rzeczowe.
10. Konkurs jest otwarty dla publiczności.
11. Każdy uczestnik zobowiązany jest do przesłania karty zgłoszeń do **24 kwietnia** na adres: agnieszkacyrek@interia.pl

12. Uczestnicy będą występować zgodnie z porządkiem alfabetycznym w ramach swojej kategorii.
13. Uczestnicy wykonują program z pamięci.
14. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone po przesłuchaniu wszystkich kategorii.
15. Laureaci konkursu zaprezentują swoje umiejętności podczas koncertu wieńczącego wydarzenie.

II.

WYMAGANIA KONKURSOWE

1. Prezentowany program zostaje przedstawiony przez uczestników podczas wejścia na salę przesłuchań.
2. Wymagania programowe dla kategorii I:
 - utwór prezentujący opanowanie jednej z technik gitarowych np. arpeggio, legato, apoyando, tirando itp.
 - utwór dowolny.
3. Wymagania programowe dla kategorii II:
 - utwór techniczny
 - utwory dowolne
4. Wymagania programowe dla kategorii III:
 - utwór techniczny
 - utwór cykliczny: jedna część sonaty, wariacje, dwa tańce ze suit, lub inna forma muzyczna XIX wieku
 - utwór dowolny
5. Wymagania programowe dla kategorii IV:
 - utwór techniczny
 - utwór cykliczny: jedna część sonaty, wariacje, dwa tańce ze suit, lub inna forma muzyczna XIX wieku
 - utwór dowolny

KARTA ZGŁOSZENIOWA

II SZKOLNY KONKURS GITAROWY

IMIĘ:

NAZWISKO:

DATA URODZENIA:

KLASA/CYKL:

FILIA:

NAUCZYCIEL:

WYKONYWANY PROGRAM:

- 1.
- 2.